



Zürich Chapter 214, Postfach 472, 8024 Zürich  
www.ikebana-international.ch

## Ikebana International Zürich Chapter 214

**Datum:** Donnerstag, 21. November 2019

**Ort:** Kirchengemeindehaus Enge  
Bederstrasse 25, 8002 Zürich

**Anlass:** Workshop Adachi Schule

**Thema:** Adventszeit

**Organisation:** Carmen Rothmayr

**Leitung:** Nobuko Moser, Renate Beurer Assistentin

**Teilnehmende:** 14 Mitglieder, 2 Gäste

- Esther begrüsst die zahlreichen Workshop-Teilnehmerinnen. Wir dürfen drei Neumitglieder begrüssen: Petra Wiesler, Ohara, Sigrid Berner-Rack, Stuttgarter Schule und Barbara Seiler, Sogetsu. Auch 2 Gäste sind unter den Teilnehmerinnen. Wir freuen uns über die neuen Ikebana-Frauen und hoffen, dass sie sich an ihrem ersten Workshop bei uns wohl fühlen und sie unsere Anlässe auch in Zukunft besuchen werden.
- Nobuko Moser führt in das Thema Adventszeit ein. In Japan gibt es keine christliche Weihnachtstradition. Weihnachten wird jedoch gefeiert, ist aber vor allem als kommerzieller, wirtschaftlicher Konsumanlass zu verstehen.
- Zum Thema Advent hat Nobuko Moser folgende Materialien gewählt:

Korkrinde		
Nutan (Protea)	Rot	-> Wärme, Freude
Eucharis	Weiss	-> Reinheit
Hagebutten		
Thuja	Grün	-> Immergrün

- Nobuko Moser ruft in Erinnerung, dass Asymmetrie und Harmonie im Ikebana essentiell sind. Sie fordert die Workshop-Teilnehmerinnen auf, ihrer Fantasie freien

Lauf zu lassen und mit den Materialien eine harmonische, weihnächtliche Arbeit zu gestalten.

- Ein emsiges Arbeiten beginnt. Die Korkrinde ist für manchen ein neues Material und es muss experimentiert werden. Was passiert mit der Rinde wenn sie mit der Säge bearbeitet wird? Wird sie interessanter wenn man sie zerbricht? Bald einmal nehmen die Arrangements Gestalt an. Nobuko Moser geht durch die Reihen und unterstützt hier und da, gibt Tipps und macht Korrekturen.
- Schliesslich werden alle Arrangements von Carmen Rothmayr fotografiert. In den nächsten Tagen werden alle Aufnahmen auf unserer Webseite zu sehen sein. Wie immer sind ganz individuelle Arbeiten entstanden. Hier nur eine kleine Auswahl, besuchen Sie unsere Webseite und lassen Sie sich inspirieren.



- Ein herzlicher Dank geht an Nobuko Moser für die Leitung dieses vorweihnächtlichen Anlasses. Das schöne Material ist allesamt sehr langlebig und wird die Teilnehmerinnen zu Hause weiter freuen. Den Helferinnen, Renate, Carmen und Esther, ebenfalls herzlichen Dank. All denen, die etwas zum Snack beigesteuert haben ein grosses Merci.

Herzliche Grüsse und bis bald beim nächsten II-Zürich-Anlass!

Christine Thomet

25. November 2019