

Einladung zum Workshop mit Els Schnabel aus Worpswede (Deutschland) Saga Goryu Ikebana Schule, Kyoto



Vormittag: Shogonka



Nachmittag: Flusslandschaft



Datum und Zeit: Freitag, 23. September 2022

Workshop Teil 1: 09:00 – 12:00 Uhr

Mittagspause, Details siehe unten

Workshop Teil 2: 13:30 – 16:00 Uhr

Ort und Raum: Garten-Center Meier, www.meier-ag.ch
Kreuzstrasse 2, 8635 Dürnten
Raum „Rosmarin“ 1.Stock

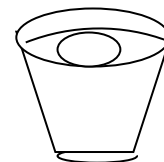
Mit dem Auto: Oberlandautobahn A53, direkt an der Ausfahrt Dürnten

Mit dem Zug: S5 oder S15 bis Bubikon ZH, wenige Minuten zu Fuss zum Garten-Center.

(Auf Wunsch werden die Gäste am BH Bubikon abgeholt)

Thema: Vormittag: **Shogonka** Nachmittag: **Flusslandschaft**

Mitbringen: **Gefäße:**
Für Workshop Teil 1 Vormittag:
„Pokal“ oder „Eimer-förmiges“
Gefäß, mit Kies aufgefüllt
und Kenzan, für das Shogonka



Für Workshop Teil 2 Nachmittag:
Eine große flache Schale, mind. 30 cm Durchmesser
Steine für das Fluss-Ufer

Persönliches Ikebana Zubehör

Wir wollen einzigartige Momente durch Fotos oder Filme festhalten. Das ist der Grund, weshalb Sie sich durch die Teilnahme am Event einverstanden erklären, fotografiert oder gefilmt zu werden. Sie nehmen zur Kenntnis, dass wir das entstandene Material und die Erinnerungen an diesen Anlass gedruckt, online oder in sozialen Netzwerken veröffentlichen.

Material: Wird vorbereitet und bereitgestellt.
Es wäre schön, wenn die Teilnehmer selbst Material mitbringen könnten, nachdem sie die Erklärung zu dem geplanten Arrangement gelesen haben.

Teilnehmer: min. 8 max. 12 Anzahl Teilnehmer
Durchführung gemäß aktuellem BAG Schutzkonzept
Versicherung ist Sache des Teilnehmers

Kosten: 1 Tag, 2 Arrangements Fr. 90.- für I.I. Mitglieder
1 Tag, 2 Arrangements Fr. 100.- für Gäste

½ Tag, 1 Arrangement Fr. 50.- für I.I. Mitglieder
½ Tag, 1 Arrangement Fr. 60.- für Gäste

Anmeldung: bis spätestens **05. September 2022**
per Email esther.feucht@gmail.com
per Telefon 079 676 40 76

Falls nur Vor- oder Nachmittag möglich, bei Anmeldung angeben.

Bei kurzfristiger Absage (5 Tage vor WS) oder Nichterscheinen werden die Kurskosten in Rechnung gestellt.

Mittagspause: Zeit, um **Freundschaft durch Blumen** zu pflegen und sich gemeinsam mit den Ikebana Freunden im Selbstbedienungsrestaurant kulinarisch verwöhnen zu lassen. Die hauseigene Konditorei lässt zum Dessert keine Wünsche offen. Das Mittagessen ist separat zu bezahlen. Es ist ein Tisch für uns reserviert.

Wir freuen uns auf einen stimmungsvollen Workshop mit Euch.

Freundschaft durch Blumen

Ikebana international Chapter Zürich 214 und Basel 227

Workshop Leitung Els Schnabel (I.I. Biberach/Germany South)
in Begleitung von Beate Zieroth (I.I. Berlin)

und Esther Feucht als I.I. Zürich Koordinatorin

Wir wollen einzigartige Momente durch Fotos oder Filme festhalten. Das ist der Grund, weshalb Sie sich durch die Teilnahme am Event einverstanden erklären, fotografiert oder gefilmt zu werden. Sie nehmen zur Kenntnis, dass wir das entstandene Material und die Erinnerungen an diesen Anlass gedruckt, online oder in sozialen Netzwerken veröffentlichen.

Zürich, November 2021

Shôgonka

Shôgonka war anfänglich als Blumenopfer auf dem Altar gedacht. Der feierliche, ehrwürdige Stil hat sich im Laufe der Zeit so entwickelt, dass er auch in anderen Räumen passt.

Shôgonka ist die Verkörperung dieses Konzepts, in dem die sechs Hauptlinien diese sechs Elemente darstellen.

Himmel	Chokushin	unendliche Möglichkeiten
Wind	Hikae	unterstützt das Leben
Feuer	Gyokushin	hegt und reinigt
Wasser	Nagashi	erhält am Leben
Erde	Uke	unterstützt und ernährt alle Dinge
Shiki	Futokuro Maezukuri	hält alles zusammen Wissen, Urteilsvermögen, Tatkraft
(Weisheit)		

Erde, Wasser, Feuer und Wind dienen dazu vom Fuße aus dem Himmel, würdevoll in der Mitte stehend, zu erhöhen. Die Weisheit bringt alle Elemente zusammen in Harmonie und füllt das Ganze mit Leben.

Die Möglichkeiten die verschiedenen Elemente darzustellen sind vielfältig, eine ist, vor allem für „Schulfremde“ und relative Anfänger, die Eigenarten aufzugreifen:

Der Himmel ist gerade und lang

Der Wind ist wehend, z.B. lange Gräser

Das Feuer ist lodernd, z.B. einen Zweig mit rotem Laub

Das Wasser zeigt Wellen, z.B. mit Korkenzieherhasel, zeigt im 90 Grad Winkel

Die Erde ist stabil, z.B. ein dickes Blatt oder Ast/Zweig, auch im 90 Grad Winkel

Shiki, die Weisheit oder Schönheit besteht aus schönem Material; Blumen und Blätter.

Alles wird sehr nahe stehend, ohne dass man durchsehen kann, gesteckt. 10 cm oberhalb des Gefäßes bleiben frei und wird vom Shiki nur teilweise verdeckt.

Wir wollen einzigartige Momente durch Fotos oder Filme festhalten. Das ist der Grund, weshalb Sie sich durch die Teilnahme am Event einverstanden erklären, fotografiert oder gefilmt zu werden. Sie nehmen zur Kenntnis, dass wir das entstandene Material und die Erinnerungen an diesen Anlass gedruckt, online oder in sozialen Netzwerken veröffentlichen.

Moribana, Flußlandschaft

Für den Nachmittag, wenn das Shogonka vom Vormittag fertig geworden ist, plane ich eine Flusslandschaft zu arrangieren. Landschaften sind eine Spezialität der Saga Goryu Schule.

Hierfür muss eine große Keramik Schale mitgebracht werden und 3-5 KENZANE oder mehr, je nach Schalengröße.

Es werden beide Flussufer gestaltet (vorne und hinten) mit großen Laub- und Nadel- „Bäumen“, Sträuchern und kleinen Blumen am Rand und „Felsen“; Steine am Rand im Wasser. Auch wird trockenes Holz, ein „abgestorbener Baum“ verwendet. Der Fluss schlängelt sich durch den Wald.

Ich freue mich schon sehr auf unseren Workshop!!

Els Schnabel
Clara-Rilke-Westhoff-Weg 8
D-27726 Worswede
+49 178 905 1184

Wie oben geschrieben, wäre es günstig, wenn die Teilnehmer auch selbst Material mitbringen. Die Arrangements sind aufwändig und benötigen viel Material und wenn die Teilnehmer vorab die Infos schon bekommen und sich Gedanken über das Material machen, könnten einige vielleicht im eigenen Garten oder in der Natur schon Material sammeln.

Wir wollen einzigartige Momente durch Fotos oder Filme festhalten. Das ist der Grund, weshalb Sie sich durch die Teilnahme am Event einverstanden erklären, fotografiert oder gefilmt zu werden. Sie nehmen zur Kenntnis, dass wir das entstandene Material und die Erinnerungen an diesen Anlass gedruckt, online oder in sozialen Netzwerken veröffentlichen.

Zürich, November 2021